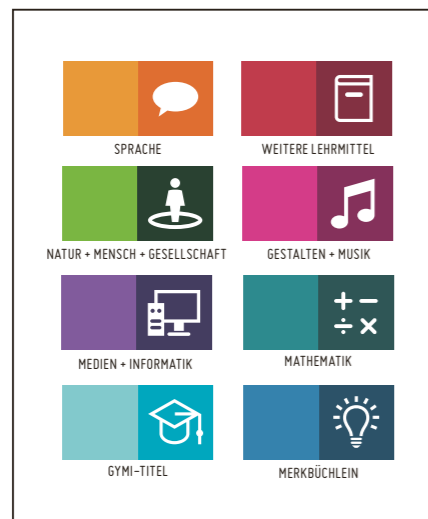


› LEGENDE LEHRMITTEL



Impressum

© 2018 ZKM
Zürcher Kantonale Mittelstufe
Buckhauserstrasse 40
8048 Zürich | www.zkm.ch

Autoren: Rolf Flückiger / Martin Steinacher
Verlagsleitung: Hans-Walter Tobler
Lektorat: Ueli Hofstetter
Druck: Satz + Druck AG, Balzers

Geyst AG, Zürich / www.geyst.ch
Gestaltungskonzept: Sarah Tempelmann
Realisation: Sophie Baumgartner
Projektleitung: Fabio Henggeler

ISBN: 978-3-03794-277-2

Inhaltsverzeichnis

6 Autorenvorstellung

Allgemeines

8 Zu diesem Werk

10 Hilfe bei deiner individuellen Vorbereitung

11 Nur die richtige Einstellung kann es bringen!

13 Interview mit Dr. Martin Zimmermann,
Rektor KZO/Koordinator ZAP

Informationen und Tipps zur Prüfungsarbeit

Sprachprüfung

17 Teil A: Textverständnis

18 Teil B: Sprachbetrachtung
(Wortschatz und Grammatik)

Beachte die folgenden Hinweise

Korrekturen

19 Selbstbeurteilung

Texte schreiben

20 20 Tipps für Aufsatzprofis

23 Offizielle Beurteilungskriterien

24 Die drei ZAP-Themen 2018

Originallinearur

Mögliche Inhalte/häufige Fehler

Originalaufsätze

Tipps von Ehemaligen

33 Romans «Gratistipps» für die Gymiprüfung

35 Romans «Gratistipps» für die Probezeit

Übungsteil

Vorbereitung Textverständnis

37 Textverständnis 1: Polizeimeldung (Zeitungs-
bericht)

39 Textverständnis 2: Drei meiner unvergess-
lichsten Fehlleistungen (Literarische Kurz-
geschichte)

Vorbereitung Sprachprüfung

43 Sprachprüfung 1:
Der Anteil des Löwen (Fabel)

51 Sprachprüfung 2:
Die Waldameisen (Sachtext Zoologie)

57 Sprachprüfung 3:
Unser täglich Brot (Sachtext Nahrungsmittel)

65 Sprachprüfung 4:
Der Unkenbrenner (Historischer Text/Sage)

Lösungen

Vorbereitung Textverständnis

73 Textverständnis 1: Polizeimeldung (Zeitungs-
bericht)

74 Textverständnis 2: Drei meiner unvergess-
lichsten Fehlleistungen (Literarische Kurz-
geschichte)

Vorbereitung Sprachprüfung

77 Sprachprüfung 1:
Der Anteil des Löwen (Fabel)

83 Sprachprüfung 2:
Die Waldameisen (Sachtext Zoologie)

88 Sprachprüfung 3:
Unser täglich Brot (Sachtext Nahrungsmittel)

95 Sprachprüfung 4:
Der Unkenbrenner (Historischer Text/Sage)

100 Weitere ZKM-Publikationen zum Thema

Informationen und Tipps zur Prüfungsarbeit

Tipp 18

Schreib **keine genauen Zeitangaben** wie nach 5 Minuten oder in einer Stunde. «Besser kurz darauf, nach einer Weile» etc.

Tipp 19

Ganz entscheidend: **Am Schluss sorgfältig mehrmals durchlesen** und jedesmal auf ganz spezielle Punkte achten:

- › Ist der Inhalt in seinem Aufbau logisch geschildert; hat es Abschnitte?
- › Kurze, klare Sätze mit Satzendzeichen.
- › Hast du Gefühle beschrieben?
- › Abwechslung mit Satzanfängen («und» und «dann» vermeiden)
- › Zeitformen (kein Zeitensalat: bleibe konsequent bei der gewählten Zeitform)
- › Wortwahl («gehen», «sagen» ersetzen, treffende Adjektive?)
- › Guter Schluss
- › Rechtschreibung (Nomen gross, fehlende i-Punkte, ä-, ö-, ü-Zeichen, Redezeichen)

Tipp 20

Gratistipp: Häufiges Schreiben bringt dir bald Fortschritte. Aber fast ebenso wichtig ist das Lesen. Lies so oft und so lange wie du kannst. So machst du fast «automatisch» Fortschritte punkto Stil, Fantasie und Rechtschreibung.

Informationen und Tipps zur Prüfungsarbeit

OFFIZIELLE BEURTEILUNGSKRITERIEN

Hier verraten wir dir, welche Kriterien die Experten berücksichtigen, wenn sie deinen Text beurteilen. Auch wenn du vielleicht nicht alle Angaben genau verstehst, so bekommst du sicher trotzdem einen guten Überblick über das, was von dir verlangt wird.

- Inhalt:**
- › Ist der Text auf das Thema ausgerichtet? Wird er der Aufgabenstellung gerecht?
 - › Ist das Geschriebene inhaltlich logisch, erklärbar? (Sind alle notwendigen Informationen vorhanden?)
 - › Liegen dem Text überzeugende Ideen zugrunde? Ist er in besonderer Weise eigenständig, originell? (Erfahrungen, Kenntnisse, Gedanken, Gefühle, Bilder, Lösungen, Wertungen ...)
 - › Stehen Inhalt und Umfang in einem sinnvollen Verhältnis?
- Aufbau:**
- › Lässt der Aufbau eine innere oder äussere Gliederung erkennen?
 - › Gibt es unnötige Wiederholungen oder Widersprüche?
- Sprache:**
- › Wird anschaulich beschrieben oder erzählt?
 - › Entspricht der Text grammatisch oder orthographisch dem Stand deiner Altersklasse?
 - › Werden auch die Satzzeichen richtig verwendet?
 - › Ist die Wortwahl abwechslungsreich, präzise und angemessen? (Umgangssprache und Dialektausdrücke nur, wenn diese inhaltlich motiviert sind.)
 - › Ist der Satzbau abwechslungsreich und korrekt?

Weitere Publikationen zu Lesebegleitung und Textverständnis



Ich will ans Gymi

Autoren: Rolf Flückiger, Martin Steinacher,
Strategien, Tipps und Übungen für den Eintritt ins
Langzeitgymnasium/Gymi-Prüfungen

13,5 x 22,5 cm, 192 Seiten, Fr. 38.—

ISBN 978-3-03794-092-1

Gymi-Prüfungen von Rolf Flückiger und Martin Steinacher
Die Autoren, zwei erfahrene Primarlehrer, stellen die Anforderungen
und Prüfungsbedingungen fürs Gymi vor.
Tricks punkto Arbeits- und Lerntechniken werden vermittelt und
die Strukturen von ausgewählten Prüfungsaufgaben aufgezeigt.



Prüfungsangst? Prüfungsmut!

Autor: Angelika Meyer

Tipps und Tricks gegen Prüfungsangst

21 x 14,8 cm. 64 Seiten, Fr. 29.—

ISBN 978-3-03794-252-9

Mit dem vorliegenden Werk richtet sich der zkm-Verlag an alle
Menschen, welche eine Prüfung bestehen wollen. Prüfungsangst
ist auf allen Stufen ein Thema. Niemand und nichts kann sie
wegzaubern. Aber es gibt Mittel und Wege, diese Angst in den Griff
zu bekommen, sich von ihrem Würgegriff zu befreien.
Die Autorin kennt als Psychologin und als Lehrerin für Privatunter-
richt die Sorgen und Nöte von Menschen, welche eine Prüfung zu
bestehen haben, aus erster Hand. Etwas Theorie, leicht verständlich
geschrieben, und Tipps gegen die Prüfungsangst wollen hilfreiche
Ratgeber sein.